МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ПЕТРОВО-ДАЛЬНЕВСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принят на Педагогическом совете | **УТВЕРЖДАЮ** |
| Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_. \_\_\_. 20\_\_\_ | Директор |
|  | МУДО «Петрово-Дальневская ШИ» |
|  |  |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Е. Шелдунова |
|  | «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года |

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**МУДО «ПЕТРОВО-ДАЛЬНЕВСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

**С. Петрово-Дальнее**

**2019**

**Структура Отчета**

**1. Аналитическая часть:**

* Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)
* Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)
* Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)
* Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)
* Образовательные программы по видам искусства
* Регламент учебного процесса (учебные планы, расписание, учебный график, система оценок)
* Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники
* Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.), стипендиаты
* Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)
* Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)
* Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д.)
* Материально-техническая база (приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)

**2. Показатели деятельности** **Школы** наполняются из Приложения № 1.

**3. Общие выводы.**

1. **Аналитическая часть**

**Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)**

Полное наименование: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Петрово-Дальневская школа искусств». Сокращенное наименование: МУДО «ПДШИ» (далее Учреждение)

Учреждение по своей организационно-правовой форме является бюджетным учреждением, по типу образовательной организации – организация дополнительного образования.

Местонахождение и почтовый адрес Учреждения: 143422, Россия, Московская область, городской округ Красногорск, село Петрово-Дальнее, улица Школьная.

ИНН 5024034128

Учредителем Учреждения является городской округ Красногорск в лице исполнительно-распорядительного органа - администрации городского округа Красногорск Московской области (далее - Учредитель).

 Местонахождение и почтовый адрес Учредителя: 143404, Россия, Московская область, городской округ Красногорск, город Красногорск, улица Ленина, дом 4.

ИНН 5024002077.

**Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Адрес(местоположение)здания, строения,сооружения,помещения | Назначениеоснащенных зданий,строений,сооружений,помещений с указанием площади(кв. м) | Собственностьили иноевещное правоаренда,субаренда,безвозмездноепользование | Полноенаименованиесобственника(арендодателя,ссудодателя)объектанедвижимогоимущества | Документ —основаниевозникновенияправа |
| 1. | Московская область, городской округ Красногорск, с. Петрово-Дальнее, ул. Школьная | учебные 400,2административные 26,7коридоры 86,3холл 82,7вспомогательные 246,3 | оперативноеуправление | Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Красногорского муниципального района Московской области | Постановление Главы Красногорского района №138/2 от 13.02.2001 г. |
|  | Всего (кв. м): | 842,2 | Х | Х | Х |

**Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Вид образовательной программы наименование предмета в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практическихзанятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | **Дополнительная образовательная программа «Фортепиано»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
|  **Предметы, дисциплины (модули)**Музыкальное исполнительство:Специальность и чтение с листаАнсамбльАккомпанемент  | Каб. № 1, 2, 3 А, 3 Б, 4, 7, 8 - пианино, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Хоровой класс | Каб. № 4, концертный зал, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, хоровые станки. |
| Теория и история музыки:СольфеджиоСлушание музыкиМузыкальная литература | Каб. № 1, 4, 5 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудио пособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом. |
| 2 | **Дополнительная образовательная программа «Народные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
| **Предметы, дисциплины (модули)**Музыкальное исполнительство:Специальность (гитара)Ансамбль | Каб. № 6 - пианино, гитара, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья;Концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Специальность (аккордеон)Специальность (баян)Ансамбль | Каб. № 8 - пианино, аккордеон, баян, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Специальность (домра)Специальность (гусли)Специальность (балалайка)Ансамбль | Каб. № 6, 12, 13 - пианино, домра, гусли, балалайка, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки;Концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Хоровой класс | Каб. № 5, концертный зал, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум. |
| Музыкальное исполнительство:Оркестр | Концертный зал – 2 рояля, малый зал – 1 рояль, 6 аккордеонов, 5 баянов, 4 домры, 8 гуслей, пульты, стулья, подставки. |
| Музыкальное исполнительство:Фортепиано | Каб. № 1, 2, 3 А, 3 Б, 4, 5, 6, 7, 8, 12 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки. |
| Теория и история музыки:СольфеджиоСлушание музыкиМузыкальная литература | Каб. № 1, 4, 5 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудио пособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом. |
| 3 | **Дополнительная образовательная программа «Фольклор»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
| **Предметы, дисциплины (модули)**Музыкальное исполнительство:Хор/ансамбльНародная хореографияВокалНародный духовой инструментАнсамбль народных инструментовНародное творчество Предмет по выбору | Каб. № 1, 4, 5 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, костюмы, народные инструменты;Концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Теория и история музыки:Сольфеджио Музыкальная литератураФортепиано | Каб. № 1, 4, 3 Б - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудио пособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом. |
| 4 | **Дополнительная образовательная программа «Духовые и ударные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
| **Предметы, дисциплины (модули)**Музыкальное исполнительство:Специальность (флейта)Специальность (кларнет)Специальность (труба)Специальность (валторна)Специальность (саксофон)Специальность (тромбон)Специальность (ксилофон)Ансамбль | Каб. № 12, 13 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья;Концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Фортепиано | Каб. № 1, 2, 3 А, 3 Б, 4, 5, 6, 7, 8, 12 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки. |
| Музыкальное исполнительство:Хоровой класс | Каб. № 5, концертный зал, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум. |
| Музыкальное исполнительство:Оркестр | Концертный зал – 2 рояля, малый зал – 1 фортепиано, 6 труба, 2 кларнета, 1 валторна, 1 саксофон, 2 флейты, 1 тромбон, 1 ксилофон, пульты, стулья. |
| Теория и история музыки:СольфеджиоСлушание музыкиМузыкальная литература | Каб. № 1, 4, 5 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудио пособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом. |
| 5 | **Дополнительная образовательная программа «Струнные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
| **Предметы, дисциплины (модули)**Музыкальное исполнительство:Специальность (скрипка)Ансамбль | Каб. № 3 А - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья;Концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 100 стульев. |
| Музыкальное исполнительство:Фортепиано | Каб. № 1, 2, 3 А, 3 Б, 4, 5, 6, 7, 8, 12 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки. |
| Музыкальное исполнительство:Хоровой класс | Каб. № 5, концертный зал, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум. |
| Музыкальное исполнительство:Оркестр | Концертный зал – 2 рояля, малый зал – 1 фортепиано, 7 скрипок, пульты, стулья. |
| Теория и история музыки:СольфеджиоСлушание музыкиМузыкальная литература | Каб. № 1, 4, 5 - фортепиано, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудио пособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом. |
| 6 | **Дополнительная образовательная программа «Изобразительное искусство»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий. |
| **Предметы, дисциплины (модули)**Рисунок | Каб. № 10, 11 – мольберты – 40 шт., табуреты – 40 шт., стеллажи для ученических работ – 2 шт., шкафы для реквизита - 2 шт., шкаф для методической литературы – 1 шт., планшеты – 40 шт., софиты – 6 шт., методический фонд учебных работ – 6 шт., наглядные пособия, натюрмортный фонд: каб. № 11 – «гипс», «металл», дерево», «керамика», «чучела», «драпировки», «стекло», «муляжи»;каб. № 10 – ноутбук, телевизор, проектор. |
| Живопись | Каб. № 10,11 – мольберты - 40 шт., табуреты – 40 шт., стеллажи для ученических работ - 2 шт., шкафы для реквизита – 2 шт., шкафы для методической литературы – 1 шт., планшеты – 40 шт., софиты – 6 шт., методический фонд учебных работ – 6 шт., наглядные пособия, натюрмортный фонд: каб. № 11 – «гипс», «металл», «дерево», «чучела», «керамика», «драпировки», «стекло», «муляжи»;каб. № 10 – ноутбук, телевизор, проектор. |
| Композиция прикладного искусства | Каб. № 10, 11 – мольберты – 40 шт., табуреты – 40 шт., стеллажи для ученических работ – 2 шт., шкафы для реквизита – 2 шт., шкафы для методической литературы – 1 шт., планшеты – 40 шт., софиты – 6 шт., методический фонд учебных работ – 6 шт., наглядные пособия, натюрмортный фонд: Каб. № 11 – «гипс», «металл», «дерево», «чучела», «керамика», «драпировки», «стекло», «муляжи»;каб. № 10 – ноутбук, телевизор, проектор. |
| Станковая композиция | Каб. № 10 – столы – 10 шт., стулья – 20 шт., шкафы для учебной и методической литературы – 5 шт., телевизор. |
| Скульптура | Каб. 14 – столы – 7 шт., табуреты – 14 шт., полки для ученических работ, методической литературы, методического фонда учебных работ – 10 шт. |
| История изобразительного искусства | Каб. № 10 – столы – 10 шт., стулья – 20 шт., шкафы для учебной и методической литературы – 5 шт., телевизор. |
| Пленер | Мольберты – 20 шт., складные стулья – 20 шт. |

**Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)**

 Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Учреждением. Непосредственное управление Учреждением осуществляет прошедший соответствующую аттестацию Руководитель.

Формами самоуправления являются: педагогический совет, родительский комитет, методический совет, общее собрание трудового коллектива.

 **Структура и органы управления школой**

**1. Структура Петрово-Дальневской школы искусств**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Музыкальное отделение** | **Фольклорное отделение** | **Художественное отделение** |
| **Отдел народных инструментов** | **Отдел фортепиано** | **Оркестровый отдел** | **Программа «Музыкальный фольклор»** | **Программа «Живопись»** |
| **Программа «Народные инструменты» (гусли, домра, баян, аккордеон, гитара, балалайка)** | **Программа «Фортепиано»** | **Программа «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, труба, валторна, саксофон, тромбон, ксилофон); Программа «Струнные инструменты» (скрипка)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурное подразделение** | **Местонахождение** |
| **Музыкальное отделение** | **Московская область, городской округ Красногорск, село Петрово-Дальнее;****Московская область, городской округ Красногорск, поселок Архангельское,** д. 17А, КЦ «Архангельское» |
| **Фольклорное отделение** | **Московская область, городской округ Красногорск, село Петрово-Дальнее** |
| **Художественное отделение** | **Московская область, городской округ Красногорск, село Петрово-Дальнее;****Московская область, городской округ Красногорск, поселок Архангельское,** д. 17А, КЦ «Архангельское» |

2. Структура методического объединения школ

|  |  |
| --- | --- |
|  | Председатель методического объединения школы Шелдунова Юлия Евгеньевна |
|  | Заместитель председателя Городскова Ольга Александровна |
| **Отдел народных инструментов** | **Отдел фортепиано** | **Оркестровый отдел** | **Фольклорный отдел** | Теоретический отдел | **Художественное отделение** |
| Заведующая отделом Беляева Мария Викторовна | Заведующая отделомПустовит Светлана Николаевна | Заведующая отделом Макеева Алина Александровна | Заведующая отделомПьянкова Ольга Алексеевна | Заведующая отделомВишневская Ирина Ивановна | Заведующая отделом Стешина Татьяна Викторовна |

**Образовательные программы по видам искусства**

 Школа реализует, предусмотренные лицензией (Лицензия Министерства образования Московской области на право ведения образовательной деятельности серия 50 Л 01 № 0003670, регистрационный номер № 71790 от 01 июля 2014 г. Срок действия лицензии – бессрочная) дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности: фортепиано, гитара, домра, аккордеон, баян, гусли, балалайка, скрипка, флейта, кларнет, труба, валторна, саксофон, тромбон, ксилофон, музыкальный фольклор, живопись.

 Дополнительные общеразвивающие программы: «Фортепиано», «Народные инструменты» (гитара, домра, аккордеон, баян, гусли, балалайка), «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, труба, валторна, саксофон, тромбон, ксилофон).

 Дополнительные предпрофессиональные программы: «Фортепиано», «Народные инструменты» (домра, аккордеон, баян, гусли), «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, труба, валторна, саксофон, тромбон, ксилофон), «Музыкальный фольклор», «Живопись».

**Регламент учебного процесса (учебные планы, расписание, учебный график, система оценок)**

**Учебные планы 2017-2018 учебного года.**

**1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано»**

 **Срок обучения – 8(9) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |  |
| 1. | Специальность и чтение с листа  |  | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3 |  |
| 2. | Ансамбль | - | - | - |  |  | 1 | 1 |  -  |  -  |  |
| 3. | Концертмейстерский класс | - | - | - | - | - | - |  | 1/0 | 1/0 |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |  |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | - |  |
| 8. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Ансамбль | 0,5 | 0,5 | 0,5 | - | - | - | - |  0,5 |  1  |  |
| 3. | Основы импровизации | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  0,5  |  |
| 4. | Вокал (индивидуальный),хоровой класс |  -  |  -  |  0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  0,5  |  0,5  |  |
|  | Всего: | **5,5** | **6** | **6,5** | **8** | **8,5** | **8,5** | **9,5** | **9,5** | **8,5** |  |

.

**2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

**Срок обучения – 8(9) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |  |
| 1. | Специальность  |  | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3 |  |
| 2. | Ансамбль | - | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |  |
| 3. | Фортепиано | - | - | 1 |  |  |  |  | 1 | - |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Сольфеджио  | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 8. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Чтение с листа |  -  |  -  |  |  |  |  |  | - | - |  |
| 2. | Коллективное музицирование / анс. |  0,5 | 0,5 |  |  |  |  |  | 1 | - |  |
| 3. | Оркестровый класс  | - | - | - | - |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 4. | Дополнительный инструмент/вокалиндивидуальный  |  -  | 0,5 | - | - |  |  |  | - | 1 |  |
|  | Всего: | **5,5** | **6,5** | **7** | **7,5** | **9** | **9** | **9** | **9,5** | **11** |  |

**3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет, труба, валторна, ударные**

**Срок обучения – 8(9) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |  |
| 1. | Специальность  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |  |
| 2. | Ансамбль | - | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |  |
| 3. | Фортепиано | - | - | - |  |  |  |  | 1 | - |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Сольфеджио  | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 8. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Коллективное музицирование | 0,5 | 0,5 |  |  |  |  |  | 1 |  |  |
| 2. | Оркестровый класс  | - | - | - | - |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 3. | Дополнительный инструмент |  | 0,5 |  |  -  |  |  |  | - | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5,5** | **6,5** | **6,5** | **7** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | **10,5** |  |

**4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**аккордеон, баян, домра, гитара, гусли, балалайка**

**Срок обучения – 8(9) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |  |
| 1. | Специальность  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |  |
| 2. | Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |  |
| 3. | Фортепиано | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | - |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Слушание музыки  | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 8. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Коллективное музицирование/анс./хор | 0,5 | 0,5 |  |  |  |  |  | 1 | 0,5 |  |
| 2. | Оркестровый класс  | - | - | - |  -  |  |  |  | 0,5 | - |  |
| 3. | Дополнительный инструмент | - | - | 0,5 | 0,5 |  |  |  | 0,5 | 1 |  |
|  | **Всего**: | **5,5** | **6** | **6,5** | **7,5** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | **10** |  |

**5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства**

**«Музыкальный фольклор»**

**Срок обучения – 8(9) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |  |
| 1. | Фольклорный ансамбль | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  |
| 2. | Музыкальный инструмент (Фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |  |
| 3. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |  |
| 4. | Народное творчество | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Фольклорная хореография | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | Сольное пение | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | Дополнительный инструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  -  |  -  |  -  |  -  |  -  |  |
| 4. | Народное творчество |  -  |  -  |  -  |  -  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |  |
|  | Всего: | **9** | **9** | **9** | **9** | **11** | **11** | **12** | **12** | **12,5** |  |

**6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет, труба, саксофон, валторна, ксилофон**

**Срок обучения – 5(6) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |  |
| 1. | Специальность  |  | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |  |
| 2. | Ансамбль | - | 1 | 1 |  |  | 2 |  |
| 3. | Фортепиано | - | 0,5 | 0,5 |  |  | - |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Сольфеджио  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 7. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Коллективное музицирование | 0,5 | 1 |  |  |  |  |  |
| 2. | Оркестровый класс  | - |  -  | 1 | 1 |  |  |  |
| 3. | Дополнительный инструмент |  -  |  -  |  -  |  -  |  |  |  |
|  | Всего: | **6** | **7** | **8** | **8,5** | **9,5** | **9,5** |  |

**7. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**аккордеон, баян, домра, гитара, гусли**

**Срок обучения – 5(6) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество часов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |  |
| 1. | Специальность  | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |  |
| 2. | Ансамбль  | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |  |
| 3. | Фортепиано | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |  |
| 4. | Хоровой класс | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 5. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 7. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | 1 |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Коллективное музицирование/анс./хор | 0,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 2. | Оркестровый класс |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Дополнительный инструмент | - | -  | 0,5 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Всего: | **6** | **7,5** | **8** | **9** | **10** | **11** |  |

**8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной программе**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**Срок обучения – 5(6) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Наименование предмета | Количество уроков в неделю | Экзамены проводятсяв классах |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |  |
| 1. | Рисунок | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | V, VI |
| 2. | Живопись | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | V, VI |
| 3. | Композиция станковая | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |  |
| 4. | Беседы об искусстве | 1,5 | - | - | - | - | - |  |
| 5. | История изобразительного искусства | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V |
| 6. | Пленэр | х | х | х | х | - | - |  |
|  | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Скульптура | 2 | 2 | 2 | 1 | - | - |  |
| 2. | Композиция прикладная | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Всего: | **12,5** | **12,5** | **12,5** | **12,5** | **12,5** | **10,5** |  |

**9. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано»**

**Срок обучения – 4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | I | II | III | IV |  |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (фортепиано) | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2. | Коллективное музицирование | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | IV |
| 2. | **Учебный предмет историко-теоретической подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | музыкальная литература/слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  |  |  |  |  |
| 3.1. | предмет по выбору |  -  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV |
|  | **Всего:** | **5** | **5.5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение в 2018, 2019 г.**

**10. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства** **«Струнные инструменты»**

**Срок обучения – 4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | I | II | III | IV |  |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (скрипка) | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2. | Коллективное музицирование | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | IV |
| 2. | **Учебный предмет историко-теоретической подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | музыкальная литература/слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  |  |  |  |  |
| 3.1. | предмет по выбору |  -  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV |
|  | **Всего:** | **5** | **5,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение в 2018, 2019 г.**

**11. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства** **«Духовые и ударные инструменты»**

**Срок обучения – 4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | I | II | III | IV |  |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (флейта, кларнет, труба, валторна) | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2. | Коллективное музицирование | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | IV |
| 2. | **Учебный предмет историко-теоретической подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | музыкальная литература/слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  |  |  |  |  |
| 3.1. | предмет по выбору |  -  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV |
|  | **Всего:** | **5** | **5,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение в 2018, 2019 г.**

**12. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства** **«Народные инструменты»**

**Срок обучения – 4 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | I | II | III | IV |  |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Основы музыкального исполнительства (аккордеон, баян, домра, гитара, гусли, балалайка) | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.2. | Коллективное музицирование | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | IV |
| 2. | **Учебный предмет историко-теоретической подготовки:** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | музыкальная литература/слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  |  |  |  |  |
| 3.1. | предмет по выбору | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | IV |
|  | **Всего:** | **5** | **5,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение в 2018, 2019 г.**

**13. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,**

**«Народные инструменты»**

**Срок обучения: 7 (8) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | Экзамены в классах |
| I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Специальный музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | VII, VIII |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | VII |
| 3. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | VII |
| 4. | Хор, оркестр | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 5. | Ансамбль, аккомпанемент | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |  |
| 6. | Общий инструмент/ф - но | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |  |
| 7. | Предмет по выбору | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | **Всего:**  | **4,5** | **5,5** | **5,5** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **8,5** | **7,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

**14. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,**

**«Народные инструменты»**

**Срок обучения: 5 (6) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | Экзамены в классах |
| I | II | III | IV | V | VI |  |
| 1. | Специальный музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V, VI |
| 3. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | V |
| 4. | Хор, оркестр | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 5. | Ансамбль, аккомпанемент | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |  |
| 6. | Общий инструмент | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |  |
| 7. | Предмет по выбору | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | **Всего:** | **4,5** | **6,5** | **7** | **7,5** | **8,5** | **7,5** |  |

**Для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

**15. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Музыкальный фольклор»**

**Срок обучения: 7 (8) лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | Экзамены в классах |
| I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Музыкальныйинструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | VII |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | VII |
| 3. | Фольклорный ансамбль | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |
| 4. | Фольклорная хореография | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
| 5. | Народное творчество | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |  |
| 6. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | VII |
| 7. | Вокал | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 8. | Доп. инструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  0,5 |  0,5  |  0,5 |  0,5  |  |
| 9. | Предмет по выбору/вок.ансамбль |  -  |  -  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего :** | **7,5** | **8** | **9** | **11** | **12** | **12** | **12** | **10** |  |

**Для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

 **Расписание занятий**

 Школа осуществляет образовательный процесс по шестидневной рабочей неделе; учащиеся обучаются в Школе в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время; начало занятий не ранее 10 ч. 00 мин., окончание – не позднее 20 ч. 30 мин., перерывы между учебными занятиями установлены в соответствии с нормами «Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования».

 **Система оценок**: формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации определены локальными актами Школы.

 **Качественные и количественные показатели успеваемости**

Результаты успеваемости 2017-2018 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Итоги аттестации | Предпрофессиональные программы |
| "Народные инструменты" | "Фортепиано" | "Духовые и ударные инструменты | "Струнные инструменты" | "Музыкальный фольклор | "Живопись" | Кол-во учащихся всего |
| аккордеон | баян | домра | гусли | фортепиано | флейта | кларнет | труба | саксофон | валторна | ксилофон | скрипка | фольклор | живопись |
| Окончили учебный год на "отлично" | **-** | **-** | **2** | **3** | **17** | **-** | **2** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **1** | **33** | **64** |
| Окончили учебный год на "отлично" | **3** | **1** | **3** | **1** | **6** | **1** | **-** | **3** | **-** | **-** | **-** | **1** | **10** | **39** | **68** |
| Окончили учебный год на "отлично" | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **2** | **3** | **6** |
| Всего учащихся | **3** | **1** | **5** | **4** | **23** | **2** | **2** | **4** | **1** | **1** | **1** | **3** | **13** | **75** | **138** |

Результаты успеваемости 2017-2018 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Итоги аттестации | Общеразвивающие программы |
| "Народные инструменты" | "Фортепиано" | "Духовые и ударные инструменты" | "Струнные инструменты" | "Музыкальный фольклор" | Кол-во учащихся всего |
| аккордеон | баян | домра | гитара | балалайка | гусли | фортепиано | труба | тромбон | скрипка | фольклор |
| Окончили учебный год на "отлично" | **1** | **-** | **3** | **2** | **1** | **1** | **16** | **1** | **-** | **2** | **-** | **27** |
| Окончили учебный год на "отлично" | **2** | **1** | **7** | **5** | **1** | **2** | **35** | **-** | **-** | **3** | **9** | **65** |
| Окончили учебный год на "отлично" | **-** | **4** | **2** | **2** | **-** | **8** | **4** | **-** | **1** | **-** | **4** | **25** |
| Всего учащихся | **3** | **5** | **12** | **9** | **2** | **11** | **55** | **1** | **1** | **5** | **13** | **117** |

**Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.)**

**Результаты участия в конкурсах 2018 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Название мероприятия** | **Уровень** | **Место проведения** | **ФИ учащегося** | **Результат** | **ФИО преподавателя / концертмейстера** |
| **1** | 11.01.2018 | III Международный конкурс-фестиваль искусств «Академия Звезд» | Международный | г. Москва | Старший хор ПДШИ | лауреат 2 степени | Харланова Е.Н. / Пьяных Ю.В. |
| **2** | 20.01-26.02.2018 | Московская областная выставка-конкурс станковых работ преподавателей и учащихся "Учитель и ученик. Преемственность поколений" | Областной | го Химки | Попова Полина | лауреат 1 степени | Демина Л.В. |
| Фоменко Виктория | лауреат 2 степени | Хрусталев В.Н. |
| Байрамгулова Диана | лауреат 3 степени | Стешина Т.В. |
| Зудилина Мария | лауреат 3 степени | Малашенков М.С. |
| **3** | 27.01.2018 | Всероссийский конкурс исполнителей на русских народных инструментах "Русская палитра" | Всероссийский | г. Москва | Окроева Елизавета | участник | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Коломийцева Мелания | участник |
| Горбатова Мария | участник |
| **4** | 18.02.2018 | Конкурс исполнителей на струнных народных инструментах (домра, балалайка) Красногорского методического объединения | Районный | пгт Нахабино | Веселов Алексей | лауреат 1 степени | Биржева Н.Д. / Золотарев С.В. |
| Леонтьев Сергей | лауреат 2 степени |
| Кривкина Александра | лауреат 2 степени |
| Самуха Любовь | лауреат 2 степени |
| Неказаков Иван | лауреат 2 степени |
| **5** | 18.02.2018 | Конкурс исполнителей на народных инструментах (баян, аккордеон) учащихся дмш и дши Красногорского методического объединения | Районный | г. Истра | Батов Ярослав | участник | Никитин Р.С. |
| Клушин Федор | участник |
| Клушин Тимофей | участник |
| **6** | 04.03.2018 | Теоретическая олимпиада Красногорского методического объединения | Районный | го Красногорский | Честноа София | участник | Вишневская И.И. |
| Ляхова Василиса | участник | Клименченко Е.А. |
| Панасюк Милена | участник |
| Ляхов Сергей | дипломант |
| **7** | 15-20.03.2018 | Международный фестиваль-конкурс «Горное созвездие» | Международный | Словакия | ансамбль "Капельки" | дипломант | Харланова Е.Н. / Городскова О.А. |
| Неказаков Иван | лауреат 2 степени | Биржева Н.Д. / Городскова О.А. |
| **8** | 15.03.2018 | Конкурса Фольклорных ансамблей и солистов Красногорского методического объединения | Районный | пгт Нахабино | ф/а "Ладушки" | лауреат 1 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| ф/а "Вечерок" ст. гр. | лауреат 1 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| ф/а "Вечерок" ср. гр. | лауреат 1 степени |
| ф/а "Аленький цветок" | лауреат 3 степени | Безлуцкий А.Б. |
| ф/а "Медуница" | лауреат 3 степени |
| Куликова Варвара | лауреат 2 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| Лапицкая Злата | лауреат 2 степени |
| Кириченко Мирослава | лауреат 3 степени |
| Маслакова Мария | лауреат 2 степени |
| Кириченко Арина | лауреат 3 степени |
| Капралова Ангелина | лауреат 1 степени |
| Пискунова Анастасия | диплом 1 степени |
| Завьялова Алиса | лауреат 2 степени |
| Кузнецова Вера | диплом 1 степени |
| Нарышкина Мария | диплом 1 степени | Пьянкова О.А., Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Харьков Глеб | лауреат 3 степени | Тумакова М.А. / Никитин Р.С. |
| Шишкина Вероника | диплом 1 степени |
| Волкова Полина | лауреат 2 степени |
| Мухин Александр | лауреат 3 степени |
| Савченко Николай | лауреат 2 степени | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Миронов Павел | лауреат 1 степени |
| Боярышева Ангелина | лауреат 1 степени |
| Панченко Кристина | лауреат 3 степени |
| **9** | 23.03.2018 | Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта "Колыбель России" | Международный | г. Москва | Веселов Алексей | дипломант | Биржева Н.Д. / Золотарев С.В. |
| Леонтьев Сергей | лауреат 2 степени |
| Кривкина Александра | дипломант |
| Самуха Любовь | лауреат 3 степени |
| Неказаков Иван | дипломант |
| **10** | 23.03.-06.04.2018 | Московская областная выставка-конкурс "Серпуховская мазайка" | Областной | го Серпухов | Джалилова Наиля | лауреат 3 степени | Стешина Т.В. |
| Ануфриева Антонина | лауреат 1 степени |
| Кондрашова Анастасия | лауреат 2 степени |
| Попова Полина | лауреат 2 степени |
| Ревазян Эдвина | лауреат 1 степени |
| **11** | 25.03.2018 | Московский областной открытый фестиваль-конкурс фольклорных ансамблей и солистов "РАЗНОЦВЕТЬЕ" | Областной | го Химки | Левшина Стефания | лауреат 1 степени | Тумакова М.А. |
| **12** | 01.04.2018 | XVII фестиваль творчества "УНИКУМ" | Районный | го Красногорский | Веревкина Мария | лауреат 2 степени | Стешина Т.В. |
| Зудилина Мария | лауреат 3 степени | Малашенков М.С. |
| **13** | 14.04.2018 | Областной открытый фестиваль-конкурс «Играют выпускники» | Областной | го Химки | Леонтьев Сергей | участник | Биржева Н.Д./Золоторев С.В. |
| Кривкина Александра | участник |
| **14** | 20.04.2018 | Международного детско-юношеском конкурса инструментальногоисполнительства «Зеленоградская сюита детства» | Международный | го Зеленоград | Чулкова Мария | лауреат 2 степени | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Окроева Елизавета | лауреат 3 степени |
| Коломийцева Мелания | лауреат 3 степени |
| Горбатова Мария | лауреат 3 степени |
| **15** | 12-16.05.2018 | Олимпиада юных исполнителей на струнных русских народных инструментах "От скоморохов до наших дней...", посвященной 100-летию ГМПИ имени М.М. Ипполитова-Иванова в рамках проекта «Традиции Ипполитовской школы» | Районный | г. Москва | Окроева Елизавета | дипломант | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Горбатова Мария | дипломант  |
| Коломийцева Мелания | участник |
| **16** | 16.06.2018 | XXXXIV Международный конкурс "КИТ" | Международный | г. Санкт-Петербург | ф/а "Вечерок" | лауреат 1 степени | Пьянкова О.А./Безлуцкий А.Б. |
| Боярышева Ангелина | лауреат 1 степени |
| Завьялова Алиса | лауреат 1 степени |
| Миронов Павел | лауреат 1 степени |
| **17** | 12.06.2018 | Х Всероссийский фестиваль-конкурс народного искусства "Хранители наследия России" | Всероссийский | г. Красногорск | Окроева Елизавета | лауреат 1 степени | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Чулкова Мария | лауреат 1 степени |
| Коломийцева Мелания | лауреат 2 степени |
| Горенчук Екатерина | лауреат 4 степени |
| Евсеенко Юлия | лауреат 4 степени |
| ф/а "Вечерок (ст. гр.) | лауреат 1 степени | Пьянкова О.А. / Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Волкова Полина | лауреат 2 степени | Тумакова М.А. / Никитин Р.С. |
| Завьялова Алиса | лауреат 2 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| Боярышева Ангелина | лауреат 3 степени | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Капралова Ангелина | лауреат 3 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| Миронов Павел | лауреат 3 степени | Пьянкова О.А. / Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Савченко Николай | лауреат 4 степени | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| **18** | 16.06.2018 | XXXXIV Международный конкурс "КИТ" | Международный | г. Санкт-Петербург | ф/а "Вечерок (ст. гр.) | лауреат 1 степени | Пьянкова О.А. / Безлуцкий А.Б.  |
| Завьялова Алиса | лауреат 1 степени |
| Миронов Павел | лауреат 1 степени |
| Боярышева Ангелина | лауреат 1 степени |
| **19** | 12.07.2018 | VII Международный конкурс-фестиваль Лучшие из лучших  | Международный | г. Туапсе | Соколова Ольга | лауреат 2 степени | Самадов А. / Городскова О.А. |
| Дуэт Соколова Ольга и Соколов Алексей | лауреат 2 степени |
| **20** | 29.10.2018-02.11.2018 | VII Международный фестиваль-конкурс Народного творчества "Золотые кружева" | Международный | г. Москва | Капралова Ангелина | лауреат 2 степени | Пьянкова О.А. / Никитин Р.С. |
| Завьялова Алиса | лауреат 3 степени |
| ф/а "Вечерок (ср. гр.) | лауреат 3 степени | Пьянкова О.А. / Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| ф/а "Медуница" | дипломант 1 степени | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Мухин Александр | дипломант 1 степени | Тумакова М.А. / Никитин Р.С. |
| Чулкова Мария | дипломант 1 степени | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| Волкова Полина | дипломант 3 степени | Тумакова М.А. / Никитин Р.С. |
| Миронов Павел | диплом | Безлуцкий А.Б. / Никитин Р.С. |
| **21** | 01-05.11.2018 | Международный конкурс детского и молодежного творчества "Славься, Отечество!" | Международный | г. Москва | Горбатова Мария | лауреат 1 степени | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Чулкова Мария | лауреат 1 степени |
| Коломийцева Мелания | лауреат 2 степени |
| **22** | 08-11.11.2018 | IV Всероссийский конкурс "Новое поколение" | Всероссийский | г. Москва | Соколова Ольга | лауреат 2 степени | Самадов А. / Казанчян К.А. |
| Щетинин Тимофей  | дипломант 1 степени |
| Соколов Алексей | дипломант 3 степени |
| **23** | 22.11.2018 | III Всероссийская олимпиада по сольфеджио "Музыкальный снегопад" | Всероссийский | г. Череповец | Агеева Анастасия | лауреат 2 степени | Вишневкая И.И. |
| Биткина Елизавета | лауреат 1 степени |
| Нарышкина Мария | лауреат 1 степени |
| Полякова Мария | лауреат 1 степени |
| Уланина Арина | лауреат 1 степени |
| Шлык Мария | лауреат 1 степени |
| **24** | 29.11.2018 | III Всеросийсская дистанционная олимпиада по сольфеджио "Квинтовый круг" | Всероссийский | г. Москва | Богданова Таисия | лауреат 1 степени | Вишневкая И.И. |
| **25** | 08.12.2018 | IV Международный фестиваль-конкурс "Московская мозаика" | Международный | г. Москва | Левшина Стефания | лауреат 2 степени | Тумакова М.А.  |
| **26** | 09.12.2018 | Открытый областной конкурс "Союз талантов подмосковья" | Обастной | г. Пушкино | Горбатова Мария | дипломант 1 степени | Беляева М.В. / Морозова В.И. |
| Чулкова Мария | лауреат 2 степени |
| Окроева Елизавета | лаурект 3 степени |
| Коломийцева Мелания | дипломант 1 степени |

**Стипендиаты (январь-май 2018 и сентябрь-декабрь 2018 г.)**

**Муниципальная стипендия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Фамилия, имя участника** | **специальность** | **Преподаватель** | **Концертмейстер** |
| **январь-май 2018** |
| 1 | Леонтьев Сергей  | домра | Биржева Н.Д. |  |
| 2 | Ляхов Сергей | сольфеджио | Клименченко Е.А. |  |
| 3 | Самуха Любовь | домра | Биржева Н.Д. |  |
| 4 | Харитонов Федор | гусли | Беляева М.В. |  |
| 5 | Зудилина Мария | живопись | Малашенков М.С. |  |
| 6 | Савченко Николай | музыкальный фольклор | Пьянкова О.А. |  |
| 7 | Волкова Полина | музыкальный фольклор | Тумакова М.А. |  |
| 8 | Кондрашова Анастасия  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 9 | Веревкина Мария  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 10 | Максименко Елизавета  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 11 | Склеменова Маргарита | фортепиано | Пьяных Ю.В. |  |
| 12 | Коломийцева Мелания | гусли | Беляева М.В. |  |
| 13 | Чулкова Мария  | гусли | Беляева М.В. | Морозова В.И. |
| 14 | Фоменко Виктория | живопись | Хрусталев В.Н. |  |
| 15 | Фадина Ульяна | живопись | Стешина Т.В. |  |
| **сентябрь-декабрь 2018 г** |
| 1 | Веселов Алексей | домра | Биржева Н.Д. | Золотарев С.В. |
| 2 | Капралова Ангелина | музыкальный фольклор | Пьянкова О.А.  | Никитин Р.С. |
| 3 | Миронов Павел  | музыкальный фольклор | Безлуцкий А.Б.  |  |
| 4 | Завьялова Алиса  | музыкальный фольклор | Пьянкова О.А.  |  |
| 5 | Окроева Елизавета | гусли | Беляева М.В.  | Морозова В.И. |
| 6 | Чуб Елизавета | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 7 | Байрамгулова Диана  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 8 | Тищенко Екатерина  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 9 | Денисенко Екатерина  | живопись | Хрусталев В.Н. |  |
| 10 | Ляхов Сергей | сольфеджио | Клименченко Е.А. |  |
| 11 | Самуха Любовь | домра | Биржева Н.Д. |  |
| 12 | Зудилина Мария  | живопись | Малашенков М.С. |  |
| 13 | Веревкина Мария  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 14 | Максименко Елизавета  | живопись | Стешина Т.В. |  |
| 15 | Коломийцева Мелания | гусли | Беляева М.В. |  |
| 16 | Чулкова Мария | гусли | Беляева М.В. | Морозова В.И. |

 **Стипендиаты Губернатора Московской области на 2018 год**

 **Дети с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Ф.И.О.****стипендиата** | **Специальность, класс, программа обучения****(общая, адаптированная, специальная)** | **ФИО****преподавателя** |
| 1 | Миронов Павел Николаевич  | Музыкальный фольклор7 класс программа обучения -общая | Пьянкова Ольга Алексеевна |

 **Именная стипендия Губернатора Московской области одаренным детям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Ф.И.О.****стипендиата** | **Специальность, класс, программа обучения****(общая, адаптированная, специальная)** | **ФИО****преподавателя** |
| 1 | Веревкина Мария Константиновна | Живопись5 класс программа обучения -общая | Стешина Татьяна Викторовна |
| 2 | Максименко Елизавета Юрьевна | Живопись3 класс программа обучения -общая | Стешина Татьяна Викторовна |
| 3 | Зудилина Мария Михайловна | Живопись4 класс программа обучения -общая | Малашенков Михаил Семенович |
| 4 | Чулкова Мария Дмитриевна | Гусли7 класс программа обучения -общая | Беляева Мария Викторовна |

 **Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятие | место проведения | дата | Кол-во участников | Кол-во слушателей |
| 1 | «Урок в концертном зале» | МУДО «ПДШИ» | 11.01.2018 | 3 | 50 |
| 2 | Лекция-беседа «Толерантность поведения в обществе людей с ограниченными физическими возможностями» | МУДО «ПДШИ» | 11.01.2018 | 10 | 30 |
| 3 | Открытый урок «История развития духовых оркестров в России» | МУДО «ПДШИ» | 24.01.2018 | 15 | 45 |
| 4 | Концерт творческого проекта «Школьная филармония» - лекция-концерт «Романтизм в творчестве композиторов и художников» | МУДО «ПДШИ» | 26.01.2018 | 11 | 80 |
| 5 | Благотворительный концерт «По зову сердца» | г. Красногорск | 30.01.2018 | 10 | 35 |
| 6 | Школьный конкурс фортепианного отдела | МУДО «ПДШИ» | 31.01.2018 | 35 | 70 |
| 7 | Школьный конкурс народного отдела | МУДО «ПДШИ» | 02.02.2018 | 25 | 65 |
| 8 | Школьный конкурс духовых и ударных инструментов | МУДО «ПДШИ» | 07.02.2018 | 10 | 36 |
| 9 | Концерт творческого проекта «Классика малышам» для Д/С № 6  | с. Петрово-Дальнее | 21.02.2018 | 15 | 35 |
| 10 | Акция «Эстафета добра» | МУДО «ПДШИ» | 07.03.2018 | 350 | 350 |
| 11 | Концерт «Букет улыбок» | ДК «Луч» | 13.03.2018 | 100 | 250 |
| 12 | Отчетный концерт фортепианного отдела «Музыка для души» | МУДО «ПДШИ» | 22.03.2018 | 40 | 100 |
| 13 | Отчетный концерт народного отдела «Русские мотивы» | МУДО «ПДШИ» | 23.03.2018 | 35 | 80 |
| 14 | Школьный конкурс «Этюд фигуры человека» | МУДО «ПДШИ» | 27.03.2018 | 25 | 150 |
| 15 | Отчетный концерт Петрово-Дальневской школы искусств «Будем вместе» | ДК «Луч» | 14.04.2018 | 170 | 350 |
| 16 | Концерт творческого проекта «Классика малышам» для Д/С № 6 – «Знакомство с музыкальными инструментами» | с. Петрово-Дальнее | 17.04.2018 | 10 | 25 |
| 17 | День открытых дверей | МУДО «ПДШИ» | 21.04.2018 | 20 | 55 |
| 18 | Отчетный концерт общего фортепиано «Волшебство звука» | МУДО «ПДШИ» | 21.03.2018 | 23 | 50 |
| 19 | Лекция-беседа «Праздник весны и труда» | МУДО «ПДШИ» | 24.04.2018 | 8 | 18 |
| 20 | Творческая встреча-концерт с представителями скрипичного мастерства из зарубежья | МУДО «ПДШИ» | 26.04.2018 | 4 | 30 |
| 21 | «Моя первая выставка» выпускницы художественного отделения | МУДО «ПДШИ» | 05.05.2018 | 1 | 350 |
| 22 | Открытый урок «Работа над дикцией и артикуляцией с детьми младшего школьного возраста» | г. Красногорск | 12.05.2018 | 5 | 40 |
| 23 | Концерт-спектакль скрипичного отдела «Звездные воины музыкальной вселенной» | МУДО «ПДШИ» | 21.05.2018 | 20 | 55 |
| 24 | IV Открытый фестиваль «Браво, ансамбль!» | МУДО «ПДШИ» | 22.05.2018 | 50 | 80 |
| 25 | Фестиваль «Открытая площадка» | МУДО «ПДШИ» | 23.05.2018 | 40 | 95 |
| 26 | Отчетный концерт фольклорного отделения | МУДО «ПДШИ» | 24.05.2018 | 30 | 80 |
| 27 | Концерт гусельной музыки «Струны души» | МУДО «ПДШИ» | 29.05.2018 | 11 | 50 |
| 28 | Концерт «День музыки и День учителя» | МУДО «ПДШИ» | 05.10.2018 | 60 | 130 |
| 29 | Творческий проект «ПЕДСОВЕТ» выставка «О природе с любовью» | МУДО «ПДШИ» | 05.10.2018 | 11 | 350 |
| 30 | Посещение учащимися Всероссийского музейного объединения музыкальной культуры имени М.И. Глинки по образовательной программе «Король инструментов – Его Величество Орган» | г. Москва | 10.10.2018 | 15 | 15 |
| 31 | Концерт творческого проекта «Классика малышам» для Д/С № 18 – «Знакомство с музыкальными инструментами» | с. Петрово-Дальнее | 11.10.2018 | 10 | 25 |
| 32 | Концерт творческого проекта «Классика малышам» для Д/С № 6 – «Знакомство с музыкальными инструментами» | с. Петрово-Дальнее | 23.10.2018 | 10 | 25 |
| 33 | Мастер-классы с ведущими артистами Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» им. Л. Г. Зыкиной | ДК «Луч» | 25.10.2018 | 35 | 50 |
| 34 | Концерт Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» им. Л. Г. Зыкиной | ДК «Луч» | 26.10.2018 | 10 | 350 |
| 35 | Концерт «День первоклассника» | МУДО «ПДШИ» | 13.11.2018 | 80 | 130 |
| 36 | Мастер-класс духовых инструментов лауреата Всероссийских и международных конкурсов Джоржёса Алабдаллаха | МУДО «ПДШИ» | 17.11.2018 | 15 | 35 |
| 37 | Концерт «Быть матерью – особенная честь» | МУДО «ПДШИ» | 21.11.2018 | 25 | 55 |
| 38 | Интерактивная экскурсия «Один день из жизни маленького Пети Чайковского» Музея П.И. Чайковского | г. Москва | 21.11.2018 | 15 | 15 |
| 39 | Юбилейный концерт преподавателя духовых и ударных инструментов | МУДО «ПДШИ» | 03.12.2018 | 15 | 45 |
| 40 | Выставка студии раннего эстетического развития «Ребенок в мире прекрасного» | МУДО «ПДШИ» | 05.12.2018 | 15 | 150 |
| 41 | Концерт творческого проекта «Школьная филармония» вокальной музыки | МУДО «ПДШИ» | 05.12.2018 | 4 | 70 |
|  | Тематический концерт в рамках декады инвалидов «Доброе сердце» | МУДО «ПДШИ» | 06.12.2018 | 25 | 71 |
| 42 | Выставка студии раннего эстетического развития «Акварель» | КЦ «Архангельское» | 08.12.2018 | 10 | 100 |
| 43 | Концерт студентов фортепианного факультета РАМ им. Гнесиных | МУДО «ПДШИ» | 14.12.2018 | 6 | 50 |
| 44 | Концерт «Новогодний калейдоскоп» | КЦ «Архангельское» | 20.12.2018 | 40 | 70 |
| 45 | Концерт «Новогодний музыкальный карнавал» | МУДО «ПДШИ» | 25.12.2018 | 80 | 150 |
| 46 | Школьный конкурс новогодних украшений | МУДО «ПДШИ» | 25.12.2018 | 18 | 350 |
| 47 | Концерт-спектакль скрипичного отдела «Хоббит: Путешествие через туда … в обход обратно …» | МУДО «ПДШИ» | 26.12.2018 | 25 | 75 |

**Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)**

1. **Краткосрочные курсы повышения квалификации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | тема | место обучения | дата |
| 1 | Шелдунова Юлия Евгеньевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 2 | Городскова Ольга Александровна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 3 | Стешина Татьяна Викторовна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 4 | Пьянкова Ольга Алексеевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 5 | Беляева Мария Викторовна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 6 | Пустовит Светлана Николаевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 7 | Макеева Алина Александровна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 8 | Харланова Екатерина Николаевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 9 | Бобкова Екатерина Серафимовна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 10 | Ветрянщикова Надежда Владимировна  | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 11 | Федорова Людмила Федоровна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 12 | Клименченко Елена Алексеевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 13 | Осипова Лариса Викторовна  | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 14 | Пьяных Юлия Вячеславовна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 15 | Нефедова Наталья Александровна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 16 | Вишневская Ирина Ивановна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 17 | Лукьянов Александр Сергеевич | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 18 | Биржева Наталья Дмитриевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 19 | Синицына Дарья Андреевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 20 | Усков Александр Сергеевич | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 21 | Морозова Виктория Игоревна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 22 | Никитин Роман Сергеевич | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 23 | Тумакова Марина Александровна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 24 | Демина Лариса Васильевна | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 25 | Хрусталёв Владимир Николаевич | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 26 | Малашенков Михаил Семенович | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 27 | Самадов Абдулахат | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 28 | Безлуцкий Антон Борисович | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 30.01.2018 г. |
| 29 | Вишневская Ирина Ивановна | «Музыкально-теоретические дисциплины» | НМЦ ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» | 28.03.2018 г. |
| 30 | Федорова Людмила Федоровна | «Музыкально-теоретические дисциплины» | НМЦ ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» | 28.03.2018 г. |
| 31 | Вишневская Ирина Ивановна | Инновационные подходы к методикам преподавания музыкальных дисциплин в организациях дополнительного образования детей | Всероссийский научно-образовательный центр «Современные образовательные технологии» | 30.11.2018 г. |

**2. Переподготовка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника  | место обучения | дата |
| 1 | Шелдунова Юлия Евгеньевна | ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по программе профессиональной переподготовки «Менеджмент в образовании», г. Москва | 04.12.2018 г. |
| 2 | Городскова Ольга Александровна | ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по программе профессиональной переподготовки «Менеджмент в образовании», г. Москва | 04.12.2018 г. |

**3. Аттестация работников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **фамилия педагогического работника** | **категория** | **дата** |
| 1 | Вишневская Ирина Ивановна | Первая  | 19.12.2018 г. |
| 2 | Лукьянова Александр Сергеевич | Высшая | 27.03.2018 г. |
| 3 | Малашенков Михаил Семенович | Высшая  | 19.12.2018 г. |
| 4 | Нефедова Наталья Александровна | Первая  | 11.04.2018 г. |
| 5 | Пьяных Юлия Вячеславовна | Высшая | 27.03.2018 г. |
| 6 | Стешина Татьяна Викторовна | Высшая | 14.11.2018 г. |

 **Награды**

 **1. Благодарственные письма г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Пустовит С.Н. | Преподаватель  | 2018 г. |
| 2 | Макеева А.А. | Преподаватель  | 2018 г. |

 **2. Грамота управления по культуре и делам молодежи администрации г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Стешина Т.В. | Преподаватель  | 2018 г. |

 **3. Благодарственные письма управления по культуре и делам молодежи администрации г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Безлуцкий А.Б. | Преподаватель  | 2018 г. |

 **4. Благодарственные письма территориального управления Ильинское администрации г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Бобкова Е.С. | Заместитель директора по безопасности | 2018 г. |
| 2 | Ветрянщикова Н.В. | Заместитель директора по АХЧ | 2018 г. |
| 3 | Городскова О.А. | Заместитель директора по УВР | 2018 г. |
| 4 | Нефедова Н.А. | Преподаватель  | 2018 г. |
| 5 | Шелдунова Ю.Е. | Директор | 2018 г. |

**Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д.)**

**Отчет о методической работе преподавателей фортепианного отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Нефедова Н.А. | Методическое сообщение | Образовательная организация | «Особенности подбора репертуара по предмету общего фортепиано» | Январь 2018 г. |
| Осипова Л.В. | Доклад | Образовательная организация | «работа над ансамблем в средних классах» | Март 2018 г. |
| Пустовит С.Н. | Открытый урок | Образовательная организация | «Работа над координацией» | Апрель 2018 г. |
| Федорова Л.Ф. | Доклад | Образовательная организация | «Работа над полифонией в средних классов» | Октябрь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Подготовка учащихся к школьному конкурсу, в рамках отбора кандидатов на конкурс Красногорского методического объединения | Январь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Процесс подготовки к Отчетному концерту, к переводным и выпускным экзаменам  | Март 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Планирование работы отдела, распределение нагрузки | Август 2018 г.  | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Утверждение выпускных и конкурсных программ.  | Октябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 5 | Итоги первого полугодия, задачи второго полугодия | Декабрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Городскова О.А. (концертмейстер) | VIII Международный конкурс-фестиваль «Новые вершины» | Международный | Лауреат | 13.01.2018 г. |
| Пьяных Ю.В. | Международный конкурс «Звездный час» | Международный | Лауреат I степени | 02.06.2018 г. |
| Городскова О.А. (концертмейстер) | Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония - играют преподаватели» | Областной | Участник | 04.11.2018 г. |
| Казанчян К.А. (концертмейстер) | Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония - играют преподаватели» | Областной | Лауреат I степени | 04.11.2018 г. |

**Отчет о методической работе преподавателей оркестрового отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Самадов А. | Доклад | Образовательная организация | «История развития духовых оркестров в России» | Январь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Постановка и конкретизация планов и мероприятий на второе полугодие | Январь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Подведение итогов за второе полугодие | Май 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Утверждение плана работы на год | Август 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Конкретизация планов и мероприятий на первое полугодие | Сентябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 5 | Подведение итогов за первое полугодие | Декабрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие**  | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Макеева А.А. | VIII Международный конкурс-фестиваль «Новые вершины» | Международный | Лауреат | 13.01.2018 г |
| Макеева А.А. | Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония - играют преподаватели» | Областной | Участник | 04.11.2018 г |

**Отчет о методической работе преподавателей народного отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Биржева Н.Д. | Открытый урок | Образовательная организация | «Особенности работы над техникой в классе домры» | Январь 2018 г. |
| Никитин Р.С. | Доклад | Образовательная организация | «Особенности звукоизвлечения в классе баяна и аккордеона» | Февраль 2018 г. |
| Беляева М.В. | Доклад | Образовательная организация | «Особенности постановки правой руки гусляра | Сентябрь 2018 г. |
| Лукьянов А.С. | Открытый урок | Образовательная организация | «Изучение грифа с помощью простого звукоряда. Переход к гаммам и игре в тональности» | Октябрь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Профессиональное направление учащихся | Январь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Анализ конкурсов | Март 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Итоги года | Май 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Утверждение учебных программ | Сентябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 5 | Утверждение программ выпускников. Планирование конкурсной деятельности | Ноябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие**  | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Лукьянов А.С. | Международный конкурс «Звездный час» | Международный | Лауреат I степени | 02.06.2018 г. |

**Отчет о методической работе преподавателей теоретического отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Харланова Е.Н. | Открытый урок | Образовательная организация | «Развитие гармоничного слуха в старшем хоре (ансамбля)» | Февраль 2018 г. |
| Вишневская И.И. | Методическая работа | Образовательная организация | «Методика работы на уроках сольфеджио в начальных классах» | Март 2018 г. |
| Федорова Л.Ф. | Открытый урок | Образовательная организация | «С.В. Рахманинов – выразитель романтических идей (тенденций русского искусства конца 19 в. начала 20 в.» | Ноябрь 2018 г. |
| Иноземцева Т.Г. | Открытый урок | Образовательная организация | «Интервалы. Закрепление. Подготовка к контрольному уроку» | Декабрь 2018 г. |
| Вишневская И.И. | Открытый урок | Образовательная организация | «Развитие вокально-хоровых навыков: ритмический ансамбль, строй. Музыкальная грамотность» | Ноябрь 2018 г. |
| Иноземцева Т.Г. | Открытый урок | Образовательная организация | «Слушание музыки» | Декабрь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Обсуждение и утверждение билетов итоговой аттестации по сольфеджио и музыкальной литературе | Март 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Организация учебного процесса. Обсуждение заданий к олимпиадам по сольфеджио и музыкальной литературе | Август 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Конкурсная деятельность учащихся | Октябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Подведение итогов работы за первое полугодие | Декабрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие**  | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Вишневская И.И. | Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» в номинации: Мастер-класс как форма повышения профессионального мастерства педагогов дополнительного образования | Всероссийский | Победитель (I место) | 25.11.2018 г. |
| Вишневская И.И. | Всероссийская олимпиада «Эстафета знаний» в номинации: Построение современного урока | Всероссийский | Победитель (I место) | 26.11.2018 г. |
| Вишневская И.И. | Всероссийский педагогический конкурс в номинации«Методическая разработка» | Всероссийский | Лауреат | 28.11.2018 г. |

**Отчет о методической работе преподавателей фольклорного отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Пьянкова О.А. | Мастер-класс | Образовательная организация | «Игровой фольклор» для младших классов | Март 2018 г. |
| Безлуцкий А.Б. | Мастер-класс | Образовательная организация | «Бытовые танцы» для старших классов | Март 2018 г. |
| Безлуцкий А.Б.  | Открытый урок | Образовательная организация | «Народный вокал» | Май 2018 г. |
| Пьянкова О.А. | Открытый урок | Образовательная организация | «Фольклорный ансамбль/фольклорная хореография младшей группы раннего эстетического развития» | Декабрь 2018 г. |
| Безлуцкий А.Б.  | Открытый урок | Образовательная организация | «Хореография старшей группы» | Декабрь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Проведение фольклорного конкурса Красногорского методического объединения | Февраль 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Проведение Отчетного концерта фольклорного отделения | Май 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Распределение учащихся и нагрузки | Август 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Обсуждение требований по учебному плану и содержание работы по предмету «Вокал» | Сентябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 5 | Обсуждение и корректировка репертуарных планов, учащихся по предмету «Вокал» | Октябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 6 | Участие солистов в конкурсно-концертной деятельности  | Февраль 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие**  | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Пьянкова О.А. | Фестиваль народного творчества «Золотые россыпи России» | Международный | Лауреат | 10.11.2018 г. |
| Шелдунова Ю.Е. (академический вокал) | Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония - играют преподаватели» | Областной | Лауреат I степени | 04.11.2018 г. |

**Отчет о методической работе преподавателей художественного отдела за 2018 год**

**1. Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Стешина Т.В. | Методическое сообщение | Образовательная организация | «Музеи» | Март 2018 г. |
| Демина Л.В. | Методическое сообщение | Образовательная организация | «Сеть интернета как информационный ресурс» | Март 2018 г. |
| Хрусталев В.Н. | Методическое сообщение | Образовательная организация | «Библиотека» | Май 2018 г. |
| Малашенков М.С. | Методическое сообщение | Образовательная организация | «Способы работы цветом» | Май 2018 г. |
| Малашенков М.С. | Методическая работа | Образовательная организация | «Многофигурная композиция, варианты построения схем» | Октябрь 2018 г. |
| Хрусталев В.Н. | Методическая работа | Образовательная организация | «Экзаменационные вопросы и ответы на них для учащихся 5 класса школы искусств к экзамену «История искусств» | Декабрь 2018 г. |

**2. Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **выступающие** |
| 1 | Подготовка к Отчетной выставке | Март 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 2 | Анализ выполненных заданий по учебным планам  | Май 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 3 | Организация учебного процесса | Август 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 4 | Выставочно-конкурсная деятельность учащихся | Октябрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |
| 5 | Подведения итогов работы за первое полугодие | Декабрь 2018 г. | ПДШИ | Зав. отделом |

**3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие**  | **Уровень** | **Результат участия** | **Дата проведения** |
| Стешина Т.В. | Московская областная выставка-конкурс станковых работ преподавателей и учащихся «Учитель и ученик. Преемственность поколений» | Областной | Лауреат I степени | 28.02.2018 г. |
| Демина Л.В. | Московская областная выставка-конкурс станковых работ преподавателей и учащихся «Учитель и ученик. Преемственность поколений» | Областной | Диплом «За педагогическое мастерство» | 28.02.2018 г. |
| Хрусталев В.Н. | Московская областная выставка-конкурс станковых работ преподавателей и учащихся «Учитель и ученик. Преемственность поколений» | Областной | Диплом «За методику преподавания изобразительного искусства» | 28.02.2018 г. |
| Малашенков М.С. | Московская областная выставка-конкурс станковых работ преподавателей и учащихся «Учитель и ученик. Преемственность поколений» | Областной | Участник | 28.02.2018 г. |
| Стешина Т.В. | Выставка пленэрных работ преподавателей «О природе с любовью» совместного творческого проекта «ПЕДСОВЕТ» | Зональный | Участники | 05.10.2018 г. |
| Демина Л.В. | Выставка пленэрных работ преподавателей «О природе с любовью» совместного творческого проекта «ПЕДСОВЕТ» | Зональный | Участники | 05.10.2018 г. |
| Хрусталев В.Н. | Выставка пленэрных работ преподавателей «О природе с любовью» совместного творческого проекта «ПЕДСОВЕТ» | Зональный | Участники | 05.10.2018 г. |
| Малашенков М.С. | Выставка пленэрных работ преподавателей «О природе с любовью» совместного творческого проекта «ПЕДСОВЕТ» | Зональный | Участники | 05.10.2018 г. |
| Милославская С.В. | Выставка пленэрных работ преподавателей «О природе с любовью» совместного творческого проекта «ПЕДСОВЕТ» | Зональный | Участники | 05.10.2018 г. |

**Материально-техническая база (приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)**

|  |
| --- |
| **Приобретения 2018 г.** |
| № | Наименование | Кол-во | Цена |
| **1.** | **Канцтовары -хозтовары**1. Поставка канцелярских товаров2. Поставка хозяйственных товаров3. Картриджи4. Светильники | 5379611987 | 53 734,8594 274,9877 949,824 965,25**Итого: 225 959,65**  |
| **2.** | **Техника:**1. Радиатор масляный2. Магнитола3. Лазерное цветное МФУ4. Компьютерная техника5. программно-аппаратный комплекс средств криптографической защиты информации | 531 11 | 9 150,0012 630,0030 199,0049 990,0049 990,00**Итого: 151 959,00** |
| **3.** | **Мебель и предметы интерьера**1. Банкетки2. Стеллаж металлический 3. Стулья4. Шкаф для одежды5. Шкаф колонка6. Стол ученический7. Стул ученический8. Доска меловая-магнитная9. Вешалка напольная10. Кресло для оператора11. Стол письменный12. Тумбы выкатные13. Полка навесная14. Вешалка плечики15. Шкаф витрина16. Полка-соты17. Диван трехместный18. Шкаф для документов с фурнитурой19. Шкаф угловой20. Стол угловой21. Рамка22. Витраж художественный23. Жалюзи вертикальные | 52113122452321215430131211138 19 |  11 842,199 022,0014 266,1123 137,945 561,7673 700,0069 300,009 000,0012 600,008 600,0030 000,0042 000,004 400,00810,009 700,004 470,0018 800,0026 000,006 200,0010 720,0035 128,9847 000,0079 200,00**Итого: 551 458,98** |
| **4.** | **Ремонт:**1. Ремонт лестницы и коридора 2 этажа2. Ремонт кровли, каб. № 11 и фойе3. Ремонт туалетов   | 111 | 399 000,00300 000,0079 373,14**Итого: 778 373,14**  |
| **5.** | **Безопасность населения:**1. Установка входного турникета2. Поставка противопожарного оборудования | 1110 | 99 791,1737 675,00**Итого: 137 466,17** |
| **6.**  | **Доступная среда:**1. Приемник вызова помощника | 1 | 49 000,00**Итого: 49 000,00** |
| **7.** | **Музыкальные инструменты и комплектующие:**1. Метроном2. Набор перкуссий3. Комбоусилитель4. Ксилофон5. Струны металлические6. Маракасы7. Свирель8. Подставка под ногу9. Скрипка10. Трещетка11. Жалейка12. Бубен13. Балалайка | 125218341093233 | 18 000,0022 500,0040 000,00120 000,004 400,001 500,0013 000,006 000,00 84 400,002 100,006 000,003 000,0030 000,00**Итого: 350 900,00** |
|  | **Итого** |  | **2 245 116,94**  |

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 50.18.05.000.М.000070.03.08

Заключение о соответствии объекта защиты требований пожарной безопасности № 2/9-10-16-23 от 29.04.2014 г.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МОУДОД «Петрово-Дальневская школа искусств»**

 Настоящие показатели деятельности МОУДОД «Петрово-Дальневская школа искусств» определены в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (Приложение № 5).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| **1.** | **Образовательная деятельность** |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 334 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 26 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 151 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 135 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 24 человека |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 64 |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 13/ 3,8% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 24/ 7,2% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 334/ 100% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 6/ 1,8% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | - |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | - |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 171 / 51,2% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 75 / 22,5% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 16 / 4,8% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 0 / 0% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 14 / 4,2% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 66 / 19,8% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 99/ 29,6% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 49 / 14,7% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 14/ 4,2% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 0 / 0% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 11/ 3,3% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 25 / 7,5% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 334 / 100% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 334 / 100% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 0 / 0% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | 0 / 0% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 0 / 0% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 / 0% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 45 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 45 |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 0 |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 30 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 24 / 80% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 24 / 80% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 6 / 20% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 6 / 20% |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 23 / 76,7% |
| 1.17.1 | Высшая | 16 / 53,3% |
| 1.17.2 | Первая | 7/ 23,3% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 30/ 100% |
| 1.18.1 | До 5 лет | 3 / 10% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 14 / 46,7% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 5 / 16,7% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 10 / 33,3% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 19/ 50% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 9 / 23,7% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 7 |
| 1.23.1 | За 3 года | 7 |
| 1.23.2 | За отчетный период | 5 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да |
| **2.** | **Инфраструктура** |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 19 |
| 2.2.1 | Учебный класс | 18 |
| 2.2.2 | Лаборатория | нет |
| 2.2.3 | Мастерская | нет |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 1 |
| 2.2.5 | Спортивный зал | нет |
| 2.2.6 | Бассейн | нет |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 |
| 2.3.1 | Актовый зал | нет |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | нет |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0/ 0% |